

PAUL VILLENUEVE

pvilleneuve@journalmtl.com



## Regard sur les prix

# Pierre-Ayot et Louis-Comtois

**Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente l'exposition *Regard sur les prix Pierre-Ayot et Louis-Comtois*, qui entamera sa tournée montréalaise à la Galerie Port-Maurice jeudi et qui se poursuivra jusqu'au 13 février 2005.**

Cette exposition regroupe les œuvres des lauréats des prix Pierre-Ayot (qui récompense de jeunes artistes en début de carrière) et Louis-Comtois (qui veut promouvoir la carrière d'artistes en mi-carrière).

Créés en 1996 par la Ville de Montréal, en collaboration avec l'Association des galeries d'art contemporain (AGAC), ces prix récompensent l'excellence en arts visuels.

Cette rétrospective vise à familiariser le public avec ces prix et avec le travail des lauréats : Nicolas Baier, Stéphanie Béliveau, Marie-France Brière, Michel de Broin, Pierre Dorion, Emmanuel Galland, Pascal Grandmaison, Nathalie Grimard, Sylvie Laliberté, Denis Lessard, Nadine Norman, Alain Paiement, Guy Pellerin, Roberto Pellegrinuzzi, Robert Racine, Marcel Saint-Pierre, Marc Séguin et Richard-Max Tremblay.

### Art actuel

Cette sélection permet de poser un regard sur l'évolution ré-

cente de l'art actuel québécois. La vingtaine d'œuvres exposées illustre les diverses avenues en art actuel : peinture, photographie, sculpture et vidéo sont autant de médiums représentés, autant de propositions colorées empruntées par les artistes lauréats.

Ces œuvres sont issues de la collection de la Ville, de collections de galeries et de musées ou de prêts personnels des artistes. Par ailleurs, mentionnons que plusieurs des œuvres commandées aux artistes par la Ville sont intégrées à des immeubles municipaux.

Cette 45<sup>e</sup> exposition itinérante du Conseil des arts de Montréal en tournée se poursuivra jusqu'en octobre 2005 dans divers lieux municipaux de diffusion.

La Galerie Port-Maurice est située au 8420, boulevard La-cordaire, Saint-Léonard. Les heures d'ouverture sont les lundis, de 13 h à 21 h, du mardi au jeudi, de 10 h à 21 h, les vendredis, de 10 h à 18 h, les samedis, de 10 h à 17 h et les dimanches, de 13 h à 17 h.



**NATHALIE GRIMARD, *Jour de fête*, 2001. Vynyle, acrylique, fil de coton et d'argent, vernis, 97 x 65 cm. Collection de l'artiste.**